



[HOMEPAGE](#) [FILM+DIGITAL](#) [AUSGEZEICHNET!](#) [ÜBER UNS](#)

FILM+SCHULE NRW

NEWS LET TER

Film +
Schule
NRW



"Kaddisch für einen Freund" – Neues Arbeitsblatt-Set in der Filmedition "Jüdisches Leben in Deutschland"

WEITERE THEMEN

[Close Up: Was sind Komplementärfarben? / Medienkompetenzrahmen vor Ort Köln und Kreis Warendorf / Bilingualer Erklärfilmwettbewerb für ganz NRW](#)

Sehr geehrte Leserinnen und Leser,

mit dem neuen Arbeitsblatt-Set zum Film **"Kaddisch für einen Freund"** erweitert FILM+SCHULE NRW das bestehende Materialangebot zur Filmedition "Jüdisches Leben in Deutschland", das bereits Sets zu den Filmen "Masel Tov Cocktail" und "Kippa" umfasst.

Das **kostenlose Material** eignet sich für Schüler:innen **ab der 8. Klasse** und bietet umfangreiche Aufgabenstellungen zu filmsprachlichen Mitteln und Figurendarstellungen. Darüber hinaus lassen sich anhand des Films und passgenauer Arbeitsblätter die Themenkomplexe Antisemitismus, Rassismus und religiöse Symbolik sowie aktuelle Geschehnisse mit Bezug zum Nahostkonflikt im Unterricht behandeln.



Ausgezeichnet!

Im Film "Kaddisch für einen Freund" geht es um den Jugendlichen Ali, einen palästinensischen Flüchtling, der mit seiner Familie nach Berlin zieht. Im selben Haus in der Etage über ihnen wohnt der Kriegsveteran Alexander, ein Jude, dessen Wohnung Ali mit seiner Clique verwüstet. Mit der darauffolgenden Strafanzeige droht der Familie die Abschiebung und Alis einzige Hoffnung ist, Alexanders Wohnung zu renovieren, damit er die Anzeige zurücknimmt. Alexander stimmt dem Vorhaben zu – ihm droht der Umzug ins Seniorenheim, wenn sich seine Wohnung in einem zu schlechten Zustand befindet. Während der Arbeiten in der Wohnung lernen sich die beiden besser kennen und Ali beginnt seine Vorurteile zu hinterfragen.

Das Arbeitsblatt-Set kann als **PDF** und **Word-Dokument** über die **Webseite von FILM+SCHULE NRW** aufgerufen werden. Der Film steht Lehrkräften über die **Bildungsmediathek NRW** kostenlos zum Streaming und als Download zur Verfügung.

Wir wünschen Ihnen viel Erfolg beim Einsatz des Materials im Unterricht!

Viele Grüße aus Münster
Uwe Leonhardt
Geschäftsführer FILM+SCHULE NRW

► Mehr Informationen



Ali muss Alexanders Wohnung wieder in Stand setzen.



Unsere App TopShot hilft bei der Analyse.



Close Up: Was sind Komplementärfarben?

Der Begriff der "Komplementärfarben" bezeichnet in der Physik Farben des Farbspektrums, die zusammen Weiß ergeben. Auf dem Farbkreis in der Kunst liegen sie einander direkt gegenüber und bilden Schwarz oder Braun, wenn sie gemischt werden. Komplementärfarben stellen einen starken Kontrast dar und verstärken sich zugleich gegenseitig.

Auch in Filmen werden Komplementärfarben eingesetzt. Sie haben eine Signalwirkung, zeigen Unterschiede oder Gegensätze zwischen Figuren auf, können Andeutungen auf die vorangegangene oder folgende Handlung machen und Charaktereigenschaften offenlegen. Damit geben Farben häufig Informationen, die den Zuschauer:innen noch nicht über den Dialog oder gezeigte Szenen vermittelt wurden.

Im Arbeitsblatt-Set zum Film "Kaddisch für einen Freund" sind Komplementärfarben ein Thema der Filmanalyse. Schüler:innen erarbeiten die Bedeutung und den Einsatz von Komplementärfarben in einzelnen Filmszenen sowie den Einsatz und die Wirkung von Farben allgemein.



Komplementärfarben im Film

Mithilfe von Filmstills untersuchen Schüler:innen die Farbgebung im Film auch im Hinblick auf Komplementärkontraste, die Aufschluss über unterschiedliche Figuren und Figurenbeziehungen geben.

Vielfältige Aufgaben

Das Unterrichtsmaterial arbeitet mit Filmstills, Filmausschnitten und externen Links zur Recherche und Vertiefung des Gelernten. Die meisten Aufgaben können direkt auf dem Arbeitsblatt bearbeitet werden.



1. Schau dir die Filmstills in Ruhe an und erledige die Aufgaben im Anschluss schriftlich im Heft.

a) Beschreibe jeweils den Farbeinsatz und die Farbwirkung in den beiden Filmstills.

b) Ordne beide Filmstills knapp in den jeweiligen Handlungszusammenhang ein.

c) Zwischen dem ersten und dem zweiten Filmstill besteht ein Komplementärkontrast – benenne ihn und erkläre, was er auf inhaltlicher Ebene veranschaulicht. Nutze dazu auch die Infobox auf der folgenden Seite.

Die analogen Arbeitsblätter zum Film gibt es für Lehrkräfte frei verfügbar zum Download über die Webseite von FILM+SCHULE NRW.

► [Zu den Arbeitsblättern](#)



Abschluss der SchulKinoWochen NRW 2024

Mit 162.000 Anmeldungen verzeichnen die SchulKinoWochen NRW 2024 eine erfolgreiche 17. Runde. Vom 25. Januar bis 7. Februar liefen in 124 Kinos in ganz NRW passend zu unterrichtlichen Themen ausgewählte Filme auf der großen Leinwand. Viele Veranstaltungen wurden durch medienpädagogische Expert:innen und Filmschaffende begleitet und boten Schüler:innen somit die Möglichkeit, direkt im Kino über das gemeinsam Gesehene ins Gespräch zu kommen. Die 18. SchulKinoWochen NRW werden vom 23. Januar bis 5. Februar 2025 stattfinden.

[▶ Zu den SchulKinoWochen NRW](#)



Dokumentarfilme für Schüler:innen

Das Dokfenster 2024 zeigt vom 11. bis 15. März Dokumentarfilme für Schulklassen im Filmhaus Kino Köln. Die thematische Ausrichtung lautet in diesem Jahr "Sehen" und "Gesehenwerden" mit einem auf blinde und sehbehinderte Schüler:innen ausgerichteten Programm. Zu Gast bei den Vorstellungen sind Filmemacher:innen, die einen Einblick in den Entstehungsprozess ihrer Filme geben. Der Eintritt beträgt 3 € pro Person.

[▶ Zum Dokfenster 2024](#)



Medienkompetenzrahmen vor Ort Köln und Kreis Warendorf

Die nächsten Veranstaltungen der Reihe Medienkompetenzrahmen NRW vor Ort finden am 13. März in Köln und am 17. April im Kreis Warendorf statt. FILM+SCHULE NRW ist an beiden Terminen mit einer Infoveranstaltung und Workshops rund um die Analyse und Produktion von Erklärvideos dabei. Weitere Vorträge finden zu Themen wie kreativer Medienproduktion und KI statt. Mehr Infos zum Programm und zur Anmeldung gibt es auf der Webseite des Medienkompetenzrahmens NRW.

[▶ Zu den MKR-Veranstaltungen](#)

Workshops & Termine

- 11. bis 15. März 2024 / Dokfenster 2024
- 13. März 2024 / Medienkompetenzrahmen vor Ort Köln
- 17. April 2024 / Medienkompetenzrahmen vor Ort Kreis Warendorf

[▶ Mehr Informationen](#)



TAKE:

02

BILINGUALER
ERKLÄRFILM
WETTBEWERB

DATE:

22.03.2024



Bilingualer Erklärfilmwettbewerb für ganz NRW

Nach dem großen Erfolg des ersten bilingualen Erklärfilmwettbewerbs der Bezirksregierung Düsseldorf in 2023 findet der Wettbewerb in diesem Jahr für ganz NRW statt. Teilnehmen können Schüler:innen der Sekundarstufe I und II aus bilingualen Klassen oder Kursen. Voraussetzungen sind neben der Zweisprachlichkeit der Filme die Anbindung an den Kernlehrplan und die Thematisierung der fremdsprachlichen Zielkulturen oder Bezugsräume. Einsendeschluss für die Erklärfilme ist der 22. März 2024, die Prämierung wird zum Ende des Schuljahres stattfinden.

[▶ Zum bilingualen Erklärfilmwettbewerb](#)

FILM+SCHULE NRW

ist eine gemeinsame Initiative des Ministeriums für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen und des Landschaftsverbands Westfalen-Lippe.



KONTAKT

FILM+SCHULE NRW
LWL-Medienzentrum für Westfalen
Fürstenbergstraße 13-15
48147 Münster
Tel.: 0251 591 - 3028
Inhaltlich Verantwortliche: Ann Kristin vom Ort

E-Mail: filmundschule@lwl.org
www.filmundschule.nrw.de

Dieser Newsletter wurde an filmundschule@lwl.org gesendet.
Sie erhalten diese E-Mail, weil Sie sich für den Newsletter angemeldet haben.

[Profil aktualisieren](#)
[Abbestellen](#)