

Der Bär Ernest

Ernests Haus

Die Umgebung und die Gegenstände, die in Filmen gezeigt werden, spielen eine große Rolle. Zum Beispiel kann eine Wohnung viel über die Person aussagen, die dort lebt (ob die Person eher ordentlich oder unordentlich ist, was sie gerne macht, was ihr wichtig ist, usw.).

Im Filmausschnitt mit dem Timecode 00:06:27-00:08:58 lernst du den Bären Ernest kennen.



1. Beobachte genau, wie Ernest lebt und wie er sich verhält.
 - a) Welche Gegenstände befinden sich in seiner Wohnung und wie sieht es dort aus?
 - b) Was macht Ernest und wie sieht er dabei aus?

Schaue den Filmausschnitt dazu mindestens zwei Mal an. Notiere deine Beobachtungen in Stichpunkten.

2. Die Filmstills in der Tabelle unten stammen aus dem Filmausschnitt. In ihnen werden typische Eigenschaften von Ernest erkennbar. Notiere dir jeweils zum Filmbild, welche Eigenschaft deutlich wird und woran sie zu erkennen ist.

Nutze dazu folgende Formulierungshilfe:

„Ernest ist / Ernest mag ..., weil“

z.B. „Ernest ist unordentlich, weil alle Gegenstände in seiner Wohnung wild in der Gegend rumliegen.“



Ernest ...





Eigenschaften von Ernest

1. Tauscht euch nun in Partnerarbeit über eure Ergebnisse aus der vorangegangenen Aufgabe aus.
2. Erstellt eine Mindmap mit Adjektiven (Wiewörtern), die Ernest beschreiben.
3. Erklärt anschließend mündlich, woran man die Eigenschaften erkennt.

